



Criteris d'avaluació de l'apartat de Cançó
Prova d'accés a 1r curs de Grau Professional

Per a la valoració de l'entonació, el ritme i la lectura de la prova de Llenguatge musical, audició i cant coral, l'alumne ha de portar preparades dues cançons d'entre les del llistat. N'haurà d'interpretar una, la que determini la comissió avaluadora.

Els criteris generals d'avaluació d'aquest apartat seran:

1. Procediment per trobar el to: capacitat d'entonació intervàlica.
2. Fraseig: respiració, trencament de paraules o frases.
3. Manteniment del to durant tota la cançó.
4. Flexibilitat vocal, amplitud de tessitura, utilització de la veu de cap.
5. Articulació del text i actitud física.
6. Memorització i seguretat.

Les dues cançons s'han d'escollir d'entre les següents:

- *Cançó del lladre*
- *Sota de l'om*
- *El ball de Sant Ferriol*
- *L'hereu Riera*
- *La presó de Lleida*
- *El mariner*
- *La gata i el belitre*

Totes pertanyen al següent llibre: MAIDEU, J. (1992). *Crestomatia de cançons tradicionals catalanes*. Ed. Eumo.