

Soundpainting - Walter Thompson

30 Junio - 1-2-3 Julio de 2014

● CURSO BONIFICADO PARA EMPRESAS

● CURSO CERTIFICADO POR EL
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
DE LA GENERALITAT DE CATALUÑA



Formación Continuada de Docentes y Músicos

▶ DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Por noveno año consecutivo nos visita Walter Thompson, creador del método de improvisación col.lectiva SOUNDPAINTING. En este seminario, el compositor neoyorkino, enseñará las técnicas básicas de su lenguaje de composición/dirección para crear e improvisar de manera colectiva a través del sonido (ya sea tocando, cantando o hablando) y del movimiento (bailarines y/o actores).

Durante el seminario se enseñaran los gestos del Soundpainting (correspondientes al nivel básico o medio) a través de los cuales el profesor de música o el director de coro/orquesta/banda podrá organizar y estructurar la improvisación de forma colectiva en el aula.

▶ DIRIGIDO A:

- Músicos instrumentistas, directores de coro, orquesta y/o banda.
- Profesores de música de Primaria, Secundaria o ESO.
- Profesores de escuelas de música y/o conservatorios.
- Compositores, cantantes, actores y bailarines.

▶ INSCRIPCIONES: WWW.ELMUSICAL.CAT

Quién realiza el curso:
Walter Thompson

Fechas:
Lunes 30 Junio
Martes 1 Julio
Miércoles 2 Julio
Jueves 3 Julio

Horario de las sesiones:
de 16,00h a 20,30h
(y el jueves para clausurar el curso a las 21,30h performance con público)

Total horas:
20h

Precio:
245 euros