

# PLA D'ESTUDIS

## ÀREA D'INSTRUMENTS DE L'ORQUESTRA

Especialitats de vent fusta i vent metall: **clarinet, flauta travessera, trompeta, trombó**

ASSIGNATURES		Curs 1r hores/set	Curs 2n hores/set	Curs 3r hores/set	Curs 4t hores/set	Curs 5è hores/set	Curs 6è hores/set	Total h/set 6 cursos	Hores totals
COMUNES	<b>Instrument de l'especialitat</b>	1	1	1	1	1	1	<b>180 h (6)</b>	<b>540 h (18)</b>
	<b>Llenguatge musical</b>	2	2	2	2			<b>240 h (8)</b>	
	<b>Harmonia</b>					2	2	<b>120 h (4)</b>	
ESPECIALITATS	<b>Conjunts:</b> Col·lectiva d'instrument / cambra (mínim 4 anys) / combos d'estil	1	1	1	1	1	1		
	<b>Banda - Orquestra</b>	1	1	1'5	1'5	1'5	1'5	<b>14</b>	<b>420 h (14)</b>
OPATIUS	<b>GENÈRIQUES:</b>								
	<b>Història de la música (obligatòria) - 1</b>						1		
	Música i noves tecnologies - 0'5								
	Educació corporal - 0'5								
	Instrument complementari - 0'5								
	Ampliació d'instrument - 0'5								
	Educació de l'oïda 1, 2 - 0'5								
	Anàlisi i Composició 1, 2 - 0'5								
	Improvisació instrument 1, 2 - 0'5								
	Coneixement dels diferents estils - 0'5								
	Cor - 1								
	Rpctorista -								
	<b>CURSOS DE FORMACIÓ CONTINUADA:</b>								
	Soundpainting - 1								
	Curs estiu mínim 25 hores presencials - 1								
	Curs estiu mínim 15 hores - 0'5								
	<b>PARTICIPACIÓ EN CONCERTS I MASTERCLASSES:</b>								
Participació concerts 6 vegades - 1									
Asistència masterclasses - cada master 3 hores									
								<b>7</b>	<b>210 h (7)</b>
								<b>TOTAL HORES CURSADES</b>	<b>1.170 h</b>

# PLA D'ESTUDIS

## ÀREA D'INSTRUMENTS DE L'ORQUESTRA

Especialitats de vent fusta i percussió: **saxofon, percussió**

ASSIGNATURES		Curs 1r hores/set	Curs 2n hores/set	Curs 3r hores/set	Curs 4t hores/set	Curs 5è hores/set	Curs 6è hores/set	Total h/set 6 cursos	Hores totals
COMUNES	<b>Instrument de l'especialitat</b>	1	1	1	1	1	1	<b>180 h (6)</b>	<b>540 h (18)</b>
	<b>Llenguatge musical</b>	2	2	2	2			<b>240 h (8)</b>	
	<b>Harmonia</b>					2	2	<b>120 h (4)</b>	
ESPECIALITAT	<b>Conjunts:</b> Col.lectiva d'instrument / cambra (mínim 2 anys) /compos d'estil	1	1	1	1	1	1		
	<b>Big Band - Banda - Orquestra</b>	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	<b>14</b>	<b>420 h (14)</b>
OPORTUNITATS	<b>GENÈRIQUES:</b>								
	<b>Història de la música (obligatòria) - 1</b>						1		
	Música i noves tecnologies - 0'5								
	Educació corporal - 0'5								
	Instrument complementari - 0'5								
	Ampliació d'instrument - 0'5								
	Educació de l'oïda 1, 2 - 0'5								
	Anàlisi i Composició 1, 2 - 0'5								
	Improvisació instrument 1, 2 - 0'5								
	Coneixement dels diferents estils - 0'5								
	Cor - 1								
	Altres: consulteu secretaria								
	<b>CURSOS DE FORMACIÓ CONTINUADA:</b>								
	Cap de setmana intensiu jazz i m. improv. - 0'5								
	Soundpainting - 1								
	Curs estiu mínim 25 hores presencials - 1								
	Curs estiu mínim 15 hores - 0'5								
<b>PARTICIPACIÓ EN CONCERTS I MASTERCLASSES:</b>									
Participació concerts 6 vegades - 1									
Assistència masterclasses - cada master 3 hores									
								<b>7</b>	<b>210 h (7)</b>
								<b>TOTAL HORES CURSADES</b>	<b>1.170 h</b>

**PLA D'ESTUDIS**  
**ÀREA D'INSTRUMENTS DE L'ORQUESTRA**  
 Especialitats de corda: **violí, viola, violoncel, contrabaix**

ASSIGNATURES		Curs 1r hores/set	Curs 2n hores/set	Curs 3r hores/set	Curs 4t hores/set	Curs 5è hores/set	Curs 6è hores/set	Total h/set 6 cursos	Hores totals
COMUNES	<b>Instrument de l'especialitat</b>	1	1	1	1	1	1	<b>180 h (6)</b>	<b>540 h (18)</b>
	<b>Llenguatge musical</b>	2	2	2	2			<b>240 h (8)</b>	
	<b>Harmonia</b>					2	2	<b>120 h (4)</b>	
ESPECIALITAT	<b>Música de cambra - combo</b>		1	1	1	1	1		
	<b>Orquestra</b>	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	<b>14</b>	<b>420 h (14)</b>
OPATIIVES	<b>GENÈRIQUES:</b>								
	<b>Història de la música (obligatòria) - 1</b>						1		
	Col·lectiva d'instrument - 1								
	Educació corporal - 0'5								
	Instrument complementari - 0'5								
	Ampliació d'instrument - 0'5								
	Educació de l'oïda 1, 2 - 0'5								
	Anàlisi i Composició 1, 2 - 0'5								
	Improvisació instrument 1, 2 - 0'5								
	Coneixement dels diferents estils - 0'5								
	Cor - 1								
	Repertorista -								
	<b>CURSOS DE FORMACIÓ CONTINUADA:</b>								
	Cap de setmana intensiu violí - 0'5								
	Soundpainting - 1								
	Curs estiu mínim 25 hores presencials - 1								
	Curs estiu mínim 15 hores - 0'5								
	<b>PARTICIPACIÓ EN CONCERTS I MASTERCLASSES:</b>								
	Participació concerts 6 vegades - 1								
	Assistència masterclasses - cada master 3 hores								
								<b>7</b>	<b>210 h (7)</b>
								<b>TOTAL HORES CURSADES</b>	<b>1.170 h</b>

ASSIGNATURES		Curs 1r hores/set	Curs 2n hores/set	Curs 3r hores/set	Curs 4t hores/set	Curs 5è hores/set	Curs 6è hores/set	Total h/set 6 cursos	Hores totals
COMUNES	<b>Instrument de l'especialitat</b>	1	1	1	1	1	1	<b>180 h (6)</b>	<b>540 h (18)</b>
	<b>Llenguatge musical</b>	2	2	2	2			<b>240 h (8)</b>	
	<b>Harmonia</b>					2	2	<b>120 h (4)</b>	
ESPECIALITAT	<b>Música de cambra</b> Col.lectiva instrument /quatre mans / cambra (mínim 2 cursos) / combo	1	1	1	1	1	1		
	<b>Cor</b> (mínim 2 cursos)		1	1					
	<b>Acompanyament</b> (mínim 2 cursos)	1	1	1	1			<b>12</b>	<b>360 h (12)</b>
OPORTUNITATS	<b>GENÈRIQUES:</b>								
	<b>Història de la música</b> (obligatòria) - 1						1		
	Música i noves tecnologies - 0'5								
	Educació corporal - 0'5								
	Instrument complementari - 0'5								
	Ampliació d'instrument - 0'5								
	Educació de l'oïda 1, 2 - 0'5								
	Anàlisi i Composició 1, 2 - 0'5								
	Improvisació instrument 1, 2 - 0'5								
	Coneixement dels diferents estils - 0'5								
	Cor - 1								
	Altres: consultiu secretaria								
	<b>CURSOS DE FORMACIÓ CONTINUADA:</b>								
	Recursos didactics intro al mètode Dalcroze - 0'5								
	Dalcroze training - només 5è i 6è - 6 crèdits								
	Cap de setmana intensiu piano- 0'5								
	Cap de setmana intensiu jazz i m. improv. - 0'5								
	Cap de setmana intensiu violí - 0'5								
	Soundpainting - 1								
	Curs estiu mínim 25 hores presencials - 1								
	Curs estiu mínim 15 hores - 0'5								
	<b>PARTICIPACIÓ EN CONCERTS I MASTERCLASSES:</b>								
	Participació concerts 6 vegades - 1								
Assistència masterclasses - cada master 3 hores									
								<b>7</b>	<b>210 h (7)</b>
								<b>TOTAL HORES CURSADES</b>	<b>1.110 h</b>

# PLA D'ESTUDIS

## ÀREA D'INSTRUMENTS DE LA MÚSICA MODERNA I JAZZ

Especialitats de **baix elèctric i guitarra elèctrica**

ASSIGNATURES		Curs 1r hores/set	Curs 2n hores/set	Curs 3r hores/set	Curs 4t hores/set	Curs 5è hores/set	Curs 6è hores/set	Total h/set 6 cursos	Hores totals
COMUNES	<b>Instrument de l'especialitat</b>	1	1	1	1	1	1	<b>180 h (6)</b>	<b>540 h (18)</b>
	<b>Llenguatge musical</b>	2	2	2	2			<b>240 h (8)</b>	
	<b>Harmonia</b>					2	2	<b>120 h (4)</b>	
ESPECIALITAT	<b>Banda / Jams</b>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
	<b>Conjunt instrument / Combo</b>	1	1	1	1	1	1		
	<b>Cor (mínim 2 cursos)</b>	1	1	1	1	1		<b>14</b>	<b>420 h (14)</b>
OPATIIVES	<b>GENÈRIQUES:</b>								
	<b>Història de la música (obligatòria) - 1</b>						1		
	Música i noves tecnologies - 0'5								
	Educació corporal - 0'5								
	Instrument complementari - 0'5								
	Ampliació d'instrument - 0'5								
	Educació de l'oïda 1, 2 - 0'5								
	Anàlisi i Composició 1, 2 - 0'5								
	Improvisació instrument 1, 2 - 0'5								
	Coneixement dels diferents estils - 0'5								
	Cor - 1								
	Altres: consulteu secretaria								
	<b>CURSOS DE FORMACIÓ CONTINUADA:</b>								
	Cap de setmana intensiu jazz i m. improv. - 0'5								
	Soundpainting - 1								
	Curs estiu mínim 25 hores presencials - 1								
	Curs estiu mínim 15 hores - 0'5								
<b>PARTICIPACIÓ EN CONCERTS I MASTERCLASSES:</b>									
Participació concerts 6 vegades - 1									
Assistència masterclasses - cada master 3 hores									
								<b>7</b>	<b>210 h (7)</b>
								<b>TOTAL HORES CURSADES</b>	<b>1.110 h</b>

Nom alumne:  
Curs d'inici Grau professional :

PA:

**PLA D'ESTUDIS**

**ÀREA D'INSTRUMENTS**

Especialitat: **CANT**

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è	TOTAL	Total h/set 6 cursos	Hores totals	
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set				
COMUNES	Instrument	1	1	1	1	1	1	6	180 h (6)		
	Llenguatge musical	2	2	2	2			8	240 h (8)	540 h (18)	
	Harmonia					2	2	4	120 h (4)	18	
ESPECIALITAT	Música Cambra o repertorista (mínim 2 cursos)/ Cor (mínim 2 cursos) / Conjunt	1	1	2	2			6	180 h (6)		
	Interpretació i escena		1	1	1			3	90 h (3)	510 h (17)	
	Idiomes aplicats al cant	1	1	1	1	2	2	8	240 h (8)	17	
OPTATIVES	Història de la música (obligatòria) - 1	x	x	x	x	x	1	1	15 xerrades		
	Educació corporal - 0'5							0			
	Instrument complementari - 0'5							0			
	Ampliació d'instrument - 0'5							0			
	Educació de l'oïda 1, 2 - 0'5							0			
	Anàlisi i Composició 1, 2 - 0'5							0			
	Improvisació instrument 1, 2 - 0'5							0			
	Coneixement dels diferents estils - 0'5							0			
	Cor - 1							0			
	Reperorista:	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	1,5			
	FORMACIÓ CONTINUADA:										
	Stage intensiu: grups vocals								0		
	Stage intensiu: projectes escènics								0		
	Eines pianístiques								0		
	Curs de piano acompanyament								0		
	Intensiu cap de setmana Cant (Salvador)						1	1			
	CONCERTS I MASTERCLASSES:										
	Assistència masterclasses i concerts- cada master 3 hores	x	x	x	x	x	x	1	1		
									3,5		240 h (8)
										<b>TOTAL HORES CURSADES</b>	<b>1.200 h</b>